UNIVERSITY OF CALICUT

DEGREE PROGRAMME
IN

B.A. (AFZAL-UL-ULAMA)

in Arabic

under

Choice Based Credit & Semester System
(CBCSS)

SCHEME & SYLLABI

(2019 Admission onwards)

Prepared by:

Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)

UNIVERSITY OF CALICUT

Restructured Curriculum for

B.A. Afzal-ul-Ulama (UG) CBCSS
(2019 Admission onwards)

Prepared by

Board of Studies B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)

Outline of the Common Course for B.A. (Afzal-ul-Ulama) in Arabic

Course Code	Title of Course	Teaching Hour/week	Teaching Hour/sem	Credit	Semester
A01	English	4	72	3	1
AFU1A02	Studies in Arabic Grammar	5	90	3	1
AFU2A03	History of Arabs	5	90	4	2
A04	English	4	72	4	2
A05	English	5	90	4	3
A06	English	5	90	4	4
ARB1A07	Communicative Skills in Arabic	4	72	4	1
ARB2A08	Reading Arabic Literature I	4	72	4	2
ARB3A09	Reading Arabic Literature II	5	90	4	3
ARB4A10	Culture & Civilization	5	90	4	4
	Total Credits			38	

Outline of the Core Courses for B.A. (Afzal-ul-Ulama) in Arabic

Course Code	Title of Course	Teaching Hour/week	Teaching Hour/sem	Credit	Semester
AFU1B01	Fiqh Literature	6	108	5	1
AFU2B02	Applied Grammar and Linguistics	6	108	4	2
AFU3B03	Elements of Arabic Language	5	90	4	3
AFU3B04	History of Classical Literature	4	72	4	3
AFU4B05	Classical literature Part -I	5	90	4	4
AFU4BO6	History of Islamic & Umayyad Literature	4	72	4	4
AFU5B07	Hadeeth Literature	5	90	4	5
AFU5B08	Rhetorics and Prosody	5	90	4	5
AFU5B09	History of Medieval Literature	5	90	4	5
AFU5B10	Classical literature Part -II	5	90	4	5
Project	to be continued in 6 th sem	2	36		5
AFU6B11	Modern Prose & Drama	5	90	4	6
AFU6B12	Modern Poetry	5	90	4	6
AFU6B13	History of Modern Arabic Literature	5	90	4	6
AFU6B14	Novel & Short Story	5	90	4	6
AFU6B15 OR AFU6B15	Literary Criticism OR Indian Writings in Arabic	3	54	4	6
AFU6B16	Project	2	36	2	6
	Total Credits			63	

Outline of Complementary Courses for B.A. (Afzal-ul-Ulama) in Arabic

Course Code	Title of Course	Teaching Hour/week	Teaching Hour/sem	Credit	Semester
AFU1C01	Functional Arabic -I	6	108	4	1
AFU2C02	Commercial Arabic & Media Arabic I	6	108	4	2
AFU3C03	Commercial Arabic & Media Arabic II	6	108	4	3
AFU4C04	Functional Arabic - II	6	108	4	4
	Total Credits			16	

Outline of the Open Courses

Course Code	Title of Course	Teaching Hour/week	Teaching Hour/sem	Credit	Semester
AFU5D01	Arabic for Trous & Travels	3	54	3	5
AFU5D02	Arabic Language in Kerala	3	54	3	5
AFU5D03	Arabic for Beginners	3	54	3	5

Ability Enhancement courses/Audit courses:
These are courses which are mandatory for a programme but not counted for the calculation of SGPA or CGPA. There shall be one Audit course each in the first four semesters. These courses are not meant for class room study. The students can attain only pass (Grade P) for these courses. At the end of each semester there shall be examination conducted by the college from a pool of questions (Question Bank) set by the University. The students can also attain these credits through online courses like SWAYAM, MOOC etc (optional). The list of passed students must be sent to the University from the colleges at least before the fifth semester examination. The list of courses in each semester with credits is given below.

Courses	Credit	Semester
Environment Studies	4	1
Disaster Management	4	2
*Human Rights/Intellectual Property Rights/ Consumer Protection	4	3
*Gender Studies/Gerontology	4	4

* Colleges can opt any one of the courses.

Evaluation of Audit courses:
The examinaton shall be conducted by the college itself from the Question Bank prepared by the University. The Question paper shall be of 100 marks of 3 hour duration. For SDE/Private students it may be of MCQ/ fill in the blank type questions or Online question paper may be introduced.

Extra credit Activities:
Extra credits are mandatory for the programme. Extra credits will be awarded to students who participate in activities like NCC, NSS and Swatch Bharath. Those students who could not join in any of the above activities have to undergo Calicut University Social Service Programme (CUSSP). Extra credits are not counted for SGPA or CGPA.

OUTLINE OF THE COURSE
SEMESTER-WISE

First Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
A01	English	4	72	3	20	80	100
AFU1A02	Studies in Arabic Grammar	5	90	3	20	80	100
ARB1A07	Communicative Skills in Arabic	4	72	4	20	80	100
AFU1B01	Fiqh Literature	6	108	5	20	80	100
AFU1C01	Functional Arabic I	6	108	4	20	80	100

Second Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
A04	English	4	72	4	20	80	100
AFU2A03	History of Arabs	5	90	4	20	80	100
ARB2A08	Reading Arabic Literature I	4	72	4	20	80	100
AFU2B02	Applied Grammar and Linguistics	6	108	4	20	80	100
AFU2C02	Commercial Arabic & Media Arabic I	6	108	4	20	80	100

Third Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
A05	English	5	90	4	20	80	100
ARB3A09	Reading Arabic Literature II	5	90	4	20	80	100
AFU3B03	Elements of Arabic Language	5	90	4	20	80	100
AFU3B04	History of Classical Literature	4	72	4	20	80	100
AFU3C03	Commercial Arabic & Media Arabic II	6	108	4	20	80	100

Fourth Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
A06	English	5	90	4	20	80	100
ARB4A10	Culture & Civilization	5	90	4	20	80	100
AFU4B05	Classical Literature Part -I	5	90	4	20	80	100
AFU4BO6	History of Islamic & Umayyad Literature	4	72	4	20	80	100
AFU4C04	Functional Arabic II	6	108	4	20	80	100

Fifth Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
AFU5B07	Hadith Literature	5	90	4	20	80	100
AFU5B08	Rhetorics and Prosody	5	90	4	20	80	100
AFU5B09	History of Medieval Literature	5	90	4	20	80	100
AFU5B10	Classical literature Part - II	5	90	4	20	80	100
AFU5D01 OR AFU5D02 OR AFU5D03	Arabic for Trous & Travels OR Arabic Language in Kerala OR Arabic for Beginners	3	54	3	20	80	100
Project	To be continued in 6 th Sem	2	36				

Sixth Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
AFU6B11	Modern Prose & Drama	5	90	4	20	80	100
AFU6B12	Modern Poetry	5	90	4	20	80	100
AFU6B13	History of Modern Arabic Literature	5	90	4	20	80	100
AFU6B14	Novel & Short Story	5	90	4	20	80	100
AFU6B15 OR AFU6B15	Literary Criticism OR Indian Writings in Arabic	3	54	4	20	80	100
AFU6B16	Project	2	36	2	20	80	100
			Total	120			3100

*Internal Exam **External Exam

AFU6B16–Project

Every student of a UG degree programme shall have to work on a project of 2 credits under the supervision of a faculty member or shall write a theory course based on Research Methodology as per the curriculum. College shall have the liberty to choose either of the above. But SDE/Private Registration students shall write the Research Methodolgy course instead of project. Board of Studies concerned shall prepare the syllabus for the same.

PROJECT EVALUATION - Regular

- Evaluation of the Project Report shall be done under Mark System.
- The evaluation of the project will be done at two stages:
  - a) Internal Assessment (supervising teachers will assess the project and award internal Marks)
  - b) External evaluation (external examiner appointed by the University)
  - c) Grade for the project will be awarded to candidates, combining the internal and external marks.
- The internal to external comonents is to be taken in the ratio 1:4.

Assessment of different components may be taken as below.

Internal (20% of total) **External (80% of Total)**

Components	**Percentage of internal marks**	**Components**
Originality	20	Relevance of the Topic, Statement of Objectives
Methodology	20	Reference/ Bibliography, Presentation, quality of Analysis/ Use of Statistical Tools.
Scheme/ Organisation of Report	30	Findings and Recommendations
Viva – Voce	30	Viva – Voce

- External Examiners will be appointed by the University from the list of VI Semester Board of Examiners in consultation with the Chairperson of the Board.
- The Chairman of the VI semester examination should form and coordinate the evaluation teams and their work.
- Internal Assessment should be completed 2 weeks before the last working day of VI Semester.
- Internal Assessment marks should be published in the Department.
- In the case of Courses with practical examination, project evaluation shall be done along with practical examinations.
- The Chairman Board of Examinations, may at his discretion, on urgent requirements, make certain exception in the guidelines for the smooth conduct of the evaluation of project.

2. PASS CONDITIONS

- Submission of the Project Report and presence of the student for viva are compulsory for internal evaluation. No marks shall be awarded to a candidate if she/he fails to submit the Project Report for external evaluation.
- The student should get a minimum P Grade in aggregate of External and Internal.
- There shall be no improvement chance for the Marks obtaind in the Project Report.
- In the extent of student failing to obtain a minimum of Pass Grade, the project work may be re-done and a new Internal mark may be submitted by the Parent Department. External examination may be conducted along with the subsequent batch.

UNIVERSITY OF CALICUT
Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)
Degree Programme in Arabic
Restructured Courses
&
Detailed Syllabi

Semester I
COURSES

Course Code	Title of the Course
A01	English
AFU1A02	Studies in Arabic Grammar
ARB1A07	Communicative Skills in Arabic
AFU1B01	Fiqh Literature
AFU1C01	Functional Arabic I

COMMON COURSE
AFU1A02 Studies in Arabic Grammar

Course Outline

Unit -1	أجزاء الجمل، تقسيم الفعل بإعتبار زمنه إلى ماض ومضارع وأمر، الفاعل، المفعول به، المبتدأ والخبر، نصب الفعل المضارع، جزم الفعل المضارع، رفع الفعل المضارع، كان وأخواتها، إن وأخواتها، جر الإسم، النعت.
Unit – 2	تقسيم الفعل إلى صحيح ومعتل، المبني والمعرب، أنواع البناء، أنواع الإعراب، أحوال بناء الفعل الماضي والمضارع والأمر، الإعراب المحلى، الفعل المضارع المعتل الآخر وأحوال إعرابه، الإسم المعتل الآخر- المقصور والمنقوص.
Unit – 3	الأفعال الخمسة، تقسيم الفعل إلى مفرد ومثنى وجمع، تقسيم الجمع، إعراب المثنى، جمع المذكر السالم، جمع المؤنث السالم، المضاف والمضاف إليه، الأسماء الخمسة، النكرة والمعرفة، العلم، نائب الفاعل، الضمائر وأنواعها، الإسم الموصول، إسم الإشارة، المفعول المطلق، المفعول لأجله، ظرف الزمان وظرف المكان
Unit- 4	المستثنى وتمرينات عليه، الحال وتمرينات عليه، التمييز وتمرينات عليه، المنادى وتمرينات عليه، التوكيد وتمرينات عليه، العطف وتمرينات عليه، البدل وتمرينات عليه، أدوات الإستفهام والجواب وتمرينات عليها، الإستفهام والجواب معا.
Unit- 5	أجناس الصغرى.

Books for Study

النحو الواضح الجزء١، الجزء ٢، الجزء ٣، للإبتدائية: علي الجارم ومصطفى أمين.

كتاب أجناس الصغرى وأجناس الكبرى: - الجمع والترتيب: الدكتور عبد الله نجيب.

Books for Reference

- ميزان الصرف الجزء الأول: - يوسف صقر الباقوي والندوي
- النحو الوظيفي للدكتور فاضل فتحي والي
- كتاب الصرف والنحو للشيخ محمد المتوفي سنة ١٤٠٠ هـ من تلامذة الشيخ الصوفي أبوبكر المتوفي سنة ١٣٨٢ هـ، (الناشر المكتبة البركات كوتكال).

Model Question Paper

First Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Common Course

AFU1A02 Studies in Arabic Grammar

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I. أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين : (13 x 2 = 26)

١. ما هي أجزاء الجملة؟
٢. متى ينصب الفعل المضارع؟
٣. عرف النعت والمنعوت؟
٤. ما المراد بالفعل المعتل الآخر؟
٥. ما هي أربعة علامات الإعراب الأصلية؟
٦. متى يبنى الفعل المضارع؟
٧. عرف الإسم المنقوص؟
٨. ما هي الأفعال الخمسة؟
٩. ما هو المضاف؟
١٠. عرف ظرف الزمان والمكان؟
١١. عرف التمييز؟
١٢. ما هو التوكيد؟
١٣. ما هو المفعول بأجله؟
١٤. أكتب أدوات الإستفهام؟
١٥. صرف الفعل الماضي "قام"

II. اكتب مذكرة عن ستة من الآتية (6 x 5 = 30)

١٦. بين أجزاء الجملة الثلاثة مع الأمثلة؟
١٧. عرف كان وأخواتها مع الأمثلة.
١٨. عرف المبني والمعرب؟
١٩. كيف يبني الفعل الماضي؟
٢٠. عرف الحال مع الأمثلة؟
٢١. اعرب الجملة "لا تعذبن الحيوان"
٢٢. اعرب الجملة "سبحنا في النهر"
٢٣. صرف الأفال "لم يكتب" "ما قال"

III.اكتب مقالة عن اثنين من الآتية **(2x12=24)**

٢٤. عرف الضمائر مع الأمثلة
٢٥. تقسيم الجمع
٢٦. أحوال بناء فعل الأمر
٢٧. بين المستثنى مع الأمثلة

CORE COURSE
AFU1B01 Fiqh Literature

Course Outline

Unit 1

الزكاة

زكاة النقدين : الذهب والفضة – زكاة الحلي، زكاة صداق المرأة، زكاة التجارة، زكاة الزروع والثمار، زكاة المال المستفاد، مصارف الزكاة، زكاة الفطر، صدقة التطوع .

Unit 2

الصيام

أقسامه، صوم رمضان ،أركان الصوم ،الأيام المنهى عن صيامها، صيام التطوع، آداب الصيام ومباحات الصيام،مايبطل الصيام ،قضاء صوم رمضان ،ليلة القدر، الاعتكاف

Unit 3

الفرائض

علم الفرائض واهميته، التركة ، المستحقون للتركة، العصبه، الحجب والحرمان، العول، الحمل، المفقود , الخنثى، التخارج، الوصيه الواجبة .

Unit 4

الحكم الشرعي والأدلة الشرعية (القرأن)، الحكم التكليفي – الحكم الوضعي أركان الحكم ،الادلة الشرعية :القرأن الكريم ، إعجاز القرأن ، الأوامر والنواهي، العموم والخاص، المطلق والمقيد، المجمل والمبين، الناسخ والمنسوخ

Unit 5

السنة، أقسام السنة، لاإجماع، القياس، الإجتهاد و التقليد

Books for study

١. فقه السنة (الزكاة , الصيام ,الفرائض) - الشيخ سيد سابق
٢. أصول الفقه: مصادر الأدلة وفقه الدلالات - الشيخ وليد سروجي

Books for Reference

١. الفقه على المذاهب الأربعة - عبد الرحمان بن محمد الجزيري
٢. منهاج المسلم -أبو بكر جابر الجزائري
٣. المجموع شرح المهذب - يحيى بن شرف النووي
٤. أصول الفقه الإسلامي - د. وهبة الزهيلي
٥. علم أصول الفقه - عبد الوهاب خلاف
٦. تحليل الأحكام - محمد مصطفى شلبي

Model Question Paper

First Semester B.A Afzal ul Ulama Degree Examination

AFU1B01 Fiqh Literature

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين : (13 x 2 = 26)

١. عرّف الزكاة ؟
٢. ما هي فضيلة صوم عرفة ؟
٣. ما المراد ب 'في سبيل الله' ؟
٤. بين نصاب زكاة الذهب والفضة ؟
٥. ما هي أركان القياس؟
٦. ماهي الرخصة ؟
٧. ما هي الأيام المنهى عن الصيام ؟
٨. عرّف الفرائض ؟
٩. ما هي التركة ؟
١٠. بين أقسام القياس ؟
١١. ما المراد بالمال المستفاد ؟
١٢. ما الفرق بين الحجب والحرمان ؟
١٣. اكتب الآية المتعلقة بالاعتكاف ؟
١٤. اكتب آية تدل على فضل ليلة القدر ؟
١٥. من مات وعليه صيام، اكتب حكمه ؟

II اكتب مذكرة عن ستة من الآتية (6 x 5 = 30)

١٦. زكاة التجارة
١٧. أركان الصوم
١٨. زكاة الفطر
١٩. الوصية الواجبة
٢٠. العصبة
٢١. الإجماع
٢٢. إعجاز القرآن
٢٣. الحكم التكليفي

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية (2x12=24)

٢٤. مصارف الزكاة
٢٥. زكاة الزروع والثمار
٢٦. الصيام آدابه ومبطلاته
٢٧. الأدلة الشرعية

COMPLEMENTARY COURSE
AFU1C01 Functional Arabic I

Course Outline

العربية بين يديك
Part II Selected Units

Unit 1

العناية والصحة
الترويح عن النفس

Unit 2

الحياة في المدينة

Unit 3

المهن

Unit 4

اللغة العربية

Unit 5

العالم الإسلامي

Book for Study:

١. العربية بين يديك، الجزء ١ــ الدكتور عبد الله محمد الفوزان، الدكتور مختار الطاهر حسين، الدكتور محمد عبد الخالق فضل

Books for Reference:

١. العربية للحياة، الجزء ١
٢. العربية لكبار في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

Model Question Paper

First Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Complementary Course

AFU1C01 Functional Arabic I

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I. أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية حسب الارشادات (26 = 2 x 13)

ضع معطوفا مناسبا واضبطه بالشكل

١. ادرس الهندسة و.....
٢. دخل الطلاب و.....
٣. الترويح مقيد للجسم و.....
٤. يصلى المسافر الظهر والعصر جمعا و.....

اختر الجواب الصحيح

٥. اهم معالم مدينة القدس (المسجد الأقصى، عاصمة فلسطين، الصقة الغربية)
٦. من معالم المدينة المشورة (جبل احد، المسجد الحرام، مزدلفة)
٧. هات جمع الكلمات التالية: قلب، عصر، مسجد، مدينة
٨. هات مفرد الكلمات التالية: ملايين، أماكن، الناس، النساء
٩. انقل الى اللغة الانجليزية: كلية الطب، كلية الآداب، دراسة الهندسة، الرياضيات

صل بين الكلمة والتعريف المناسب

١٠. الحديث	العلم الذين نعرف به اماكن البلاد
١١. الطب	كتاب الله العظيم
١٢. الكلمة	العلم الذي يهتم بصحة الانسان
١٣. الصيدلية	قول الرسول وعمله وتقريره
١٤. القرآن	مثل ذهب محمد في
١٥. الجغرافيا	العلم الذي يهتم بالدواء

II. اكتب فقرة عن ستة من الآتية (6 x 5 = 30)

١٦.المرحلة الابتدائلية اهم مراحل التعليم. هل توافق؟
١٧.المدارس والمعاهد العلمية.
١٨.كم جامعة في كيرلا؟
١٩.مشكلة البطالة.
٢٠.اللغة العربية

٢١.الطالب المثالي.
٢٢.جائزة الملك فيصل العالمية.
٢٣.ما وسائل النقل الحديثة؟

III. أعد مقالة عن اثنين من الآتية **(2x12=24)**

٢٤. التعليم الماضي والحاضر
٢٥. صف عاصمة بلدك
٢٦. العالم قرية صغيرة
٢٧. العولمة

UNIVERSITY OF CALICUT
Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)
Degree Programme in Arabic
Restructured Courses
&
Detailed Syllabi

Semester II
COURSES

Course Code	Title of the Course
A04	English
AFU2A03	History of Arabs
ARB2A08	Reading Arabic Literature I
AFU2B02	Applied Grammar and Linguistics
AFU2C02	Commercial Arabic & Media Arabic I

COMMON COURSE
AFU2A03 History of Arabs

Course Outline

Unit I

الدولة العباسية :

Page 173 to 194 from prescribed book

Unit II

Page 195 to 217 from prescribed book

Unit III

الدول المستقلة

الدولة الصفارية :

Page 221 to 227 from prescribed book

الدولة الحمدانية، البهائية، الإخشدية

Page 228 to 232 from prescribed book

الدولة العزنوية

Page 233 to 234 from prescribed book

Unit IV

الدولة السلجوقية

Page 238 from prescribed book

المرابطون، ملوك الطوائف، الأيوبية

Page 241, 244 to 246, 252-263 from prescribed book

المسلمون في الهند

Page 293 to 299 from prescribed book

Unit V

Page 423 to 459 from prescribed book

Book for Study

موجز التاريخ الإسلامي
تأليف أحمد معمور العسيري.

Books for Reference

- حسن إبراهيم حسن. تاريخ الإسلامي السياسي والديني والإجتماعي.
- محمد سهيل طقوش. التاريخ الإسلامي الوجيز.
- راغب السرجاني. الموسوعة الميسرة في التاريخ الإسلامي.
- علي محمد الصلابي. صفحات مشرقة من التاريخ الإسلامي.

Model Question Paper

Second Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Common Course

AFU2A03 History of Arabs

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I. أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين : (13 x 2 = 26)

١) من أسس الدولة العباسية؟ ومتى؟
٢) من هو الساعد الأيمن للعباسيين في قيام دولتهم؟
٣) إلى من ينسب العباسيون؟
٤) متى وقعت معركة الزاب؟ وأي خليفة قتل في هذه المعركة؟
٥) من المؤسس الثاني للدولة العباسية؟ وما اسمه الكامل؟
٦) من أسس الدولة الأموية في الأندلس؟ اكتب اسمه الكامل
٧) في أية سنة بنيت مدينة بغداد؟ ومن بناها؟
٨) ابنا أبي جعفر المنصو ر خليفتان- من هما؟
٩) هو درة التاج العباسي وأحد عظماء الملوك في التاريخ. من هو؟
١٠) أين ثار يحيى بن عبد الله؟
١١) اكتب ما تعرف عن البرامكة
١٢) بين أخلاق الأمين
١٣) من هم الخرميون؟
١٤) متى حدثت فتنة "خلق القرآن"؟
١٥) اكتب عن الفتوحات في عهد المأمون

II اكتب مذكرة عن ستة من الآتية (6 x 5 = 30)

١٦) المهدي
١٧) المأمون
١٨) المعتصم
١٩) المتوكل
٢٠) دولة الأدارسة في المراكش
٢١) دولة الأغالبة في قيروان
٢٢) بين مميزات العصر العباسي الثاني وأهم الأحداث في هذه الفترة
٢٣) الغزو المغولي ونهاية الدولة العباسية.

III. اكتب مقالة عن اثنين من الآتية (2x12=24)

٢٤) قيام الدولة العباسية وأبو العباس السفاح
٢٥) الحروب الصليبية وأسبابها
٢٦) الدولة الأموية في الأندلس ودولة المرابطين في المغرب والأندلس
٢٧) اكتب ما تعرف عن أبي جعفر المنصور وهارون الرشيد

CORE COURSE

AFU2B02 Applied Grammar and Linguistics

Course Outline

النحو الواضح

Unit 1 – المبتدأ والخبر وتطابقهما، خبر المبتدإ حين يكون جملة وشبه جملة، خبر النواسخ حين يكون جملة وشبه جملة، مواضع فتح همزة إن، المصدر المؤول من أن والفعل، مواضع كسر همزة إن، ضمائر الرفع البارزة المتصلة بالأفعال، همزتا الوصل والقطع، اللازم والمتعدي، أقسام التعدي، تعدية الفعل بالهمز والتضعيف، الممنوع من الصرف.

Unit 2 – المجرد والمزيد، الإبدال والإعلال، الإعلال بالتسكين، الميزان الصرفي، أسماء الأفعال، الفعل المعتل وأحكامه، توكيد الفعل، نعم وبئس، فعلا التعجب، تأنيث الفعل للفاعل، نائب الفاعل إذا كان ظرفا أو جارا ومجرورا أو مصدرا.

Unit 3 – المبتدأ والخبر وأقسامه، إن وما ولا ولات، زيادة الباء في خبر ليس، أفعال المقاربة والرجاء والشروع، تخفيف إن وأن وكأن ولكن، كف إن عن العمل، لا النافية للجنس، لا سيما، الإضافة.

Unit 4 – المبني والمعرب من الأفعال والأسماء، جزم الفعل المضارع، أدوات الشرط الجازمة، أدوات الشرط التي لا تجزم، تقسيم الإسم إلى جامد ومشتق، المصدر وأقسامه، إعمال المصدر، المصدر الميمي، المرة والهيئة.

Unit 5 – أقسام المشتق، إسم الفاعل وعمله، إسم الفعول وعمله، الصفة المشبهة باسم الفاعل وعملها، إسم التفضيل وعمله، أسماء الزمان والمكان، إسم الآلة، تمرينات عامة في المشتقات، المقصور والمنقوص والممدود وتمرينات عليها.

Books for Study

- النحو الواضح للإبتدائية الجزء ٣.
- النحو الواضح للثانوية الجزء ١، الجزء ٢.

Books for Reference

- النحو الوظيفي
- النحو الواضح للإبتدائية.

Model Question Paper

Second Semester B.A Afzal ul Ulama Degree Examination
AFU2B02 Applied Grammar and Linguistics

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I. أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين (13 x 2 = 26)

١. ما هي مواضع كسر همزة إن؟
٢. ما هي ضمائر الرفع البارزة التي تتصل بالمضارع والأمر؟
٣. ما الفرق بين همزة الوصل وهمزة القطع؟
٤. عرف الإبدال والإعلال؟
٥. عرف أسماء الأفعال مع الأمثلة؟
٦. ما المراد بتوكيد الفعل؟
٧. أكتب أفعال المقاربة والرجاء والشروع؟
٨. عرف لا النافية للجنس؟
٩. ما المراد "لا سيما"؟
١٠. عرف الجامد والمشتق؟
١١. ما المراد بصفة المشبهة؟
١٢. عرف اسم التفضيل؟
١٣. ما هما اسما الزمان والمكان؟
١٤. كيف يصاغ اسم الآلة؟
١٥. عرف الإعلال بالتسكين

II. أجب عن سبعة من الآتية (6 x 5 = 30)

١٦. أكتب أنواع الفعل الصحيح والفعل المعتل مع الأمثلة؟
١٧. بين اللازم المتعدي وأقسامه؟
١٨. ما المراد بالممنوع من الصرف؟ بين مع الأمثلة
١٩. أذكر عن المجرد والمزيد؟ بين أنواعه مع الأمثلة
٢٠. أكتب مواضع حذف المبتدإ وجوبا مع الأمثلة
٢١. أكتب المبني من الأسماء؟
٢٢. اعرب الجملة "عسى الصفاء أن يدوم"
٢٣. اعرب الجملة "وي لشاب لا يعمل"

III. بين اثنين من الآتية مع ذكر القواعد والأمثلة (2 x 12 = 24)

٢٤. مصادر الأفعال الثلاثية والرباعية والخماسية

٢٥. الإبدال والإعلال

٢٦. اسم الفاعل وعمله

٢٧. المنقوص والمقصور والممدود

COMPLEMENTARY COURSE
AFU2C02 Commercial Arabic & Media Arabic I

Course Outline

Unit I

Routine Business Letters, Requests to have goods on trust basis, Requests for sole distribution rights, Request for special terms

UNIT II

Request for better settlement terms, Trade circular letters, Purchase Orders, Commercial Complaints.

UNIT III

Writing invoices, Credit and debit notes, Trade accounts

UNIT IV

Requests for bank loans, Orders for bank transfers, Orders to stop payment of cheques, Bank Advices, Inquiries about financial status, Bankers drafts

UNIT V

Insurance Policies, Applications for jobs

Books for Study

١. المرسلات التجارية في التجارة وإدارة الأعمال منير محمد أحمد

Books for Reference

Model Question Paper

Second Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Complementary Course

AFU2C02 Commercial Arabic & Media Arabic I

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I. أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية **(13 x 2 = 26)**

- **وفق المصطلحات العربية لما يقابلها في الإنجليزية.**

١. متطلبات - Resume
٢. مرشح - Data
٣. خلاصة السيرة - Requirements
٤. معطيات - Candidate
٥. فاتورة شكلية - Proforma Invoice

- **املأ الفراغ**

٦. عليك أن تعمد إلى الشطب أو الحذف لأن ذاك يدل على عدم ..... بالمرسل إليه.
٧. اترك دائما ..... إلى يمين وإلى يسار الرسالة
٨. إن مهمة الرسائل التجارية هي إنشاء ..... تجارية جديدة.
٩. بعد عبارات التحية والسلام انتقل مباشرة إلى .....
١٠.قبل أن ترسل الرسالة ضع نفسك مكان ..... الرسالة

- **اجب بجملة أو جملتين**

١١.كيف يكون السلام في الرسالة؟
١٢.أين يوضع عنوان المرسل في الرسالة؟
١٣.ما هو الهدف من كتابة الرسائل التجارية؟
١٤.تتألف الرسالة عادة من خمسة أقسام رئيسية. ما هي؟
١٥.كيف يكون ختام الرسالة؟

II. أجب عن ستة من الآسئلة الآتية **(6 x 5 = 30)**

١٦. اكتب عن قاعدة عامة يجب أن يكون النص مناسبا بالصورة المنطقية من البداية والنهاية.
١٧.كيف يكون جسم الرسالة؟
١٨.ما هي الأسئلة التي تطرح على نفسك قبل أن توقع رسالتك؟
١٩.أعد نموذجا لفاتورة.
٢٠.أعد نموذجا لعرض الأسعا.
٢١.ترجم إلى الإنجليزية: مستودع، شركة التأمين، زيادة عن الرصيد، تسهيلات، إشعار قيد مدين.
٢٢.ترجم إلى العربية: .....
٢٣.أعد نموذجا لأوامر الشراء.

III. أجب عن اثنين من الأسئلة الآتية مفصلا **(2x12=24)**

٢٤. أعد طلبا لوظيفة أمين صندوق.

٢٥. أعد سيرتك الذاتية.

٢٦. اكتب شكوى تتعلق برداءة نوعية البضاعة.

٢٧. اكتب رسالة إلى بنك تطلب فيه بإيقاف دفع شيك.

UNIVERSITY OF CALICUT
Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)
Degree Programme in Arabic
Restructured Courses
&
Detailed Syllabi

Semester III
COURSES

Course Code	Title of the Course
A05	English
ARB3A09	Reading Arabic Literature II
AFU3B03	Elements of Arabic Language
AFU3B04	History of Classical Literature I
AFU3C03	Commercial Arabic & Media Arabic II

CORE COURSE
AFU3B03 Elements of Arabic Language

Course Outline

Unit -1	شروط المثنى، شروط جمع المذكر السالم، ضوابط جمع المؤنث السالم، جموع التكسير وأنواعها، أقسام المعارف، المنون وغير المنون، العدد تذكريره وتأنيثه، تعريف العدد.
Unit – 2	التصغير من تعريفه وصيغه إلى تصغير ما ثالثه حرف علة
Unit – 3	النسب- القسم الأول والقسم الثاني، الإغراء والتحذير، الإختصاص، الإشتغال
Unit- 4	الندبة، الإستغاثة، الوقف- القسم الأول والقسم الثاني، إعراب الجمل
Unit- 5	المعاجم اللغوية وطرق استخدامها

Books for Study

- النحو الواضح للثانوية الجزء ٢.
- النحو الواضح للثانوية الجزء ٣.
- النحو الوظيفي ج ٢ – عنوان المعاجم اللغوية – للدكتور فاضل فتح والي – Unit 4

Books for Reference

١. النحو الواضح للإبتدائية.
٢. النحو الوظيفي ج١.

Model Question Paper

Third Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Core Course

AFU3B03 Elements of Arabic Language

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I. أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين : (13 x 2 = 26)

١) ما يشترط في المثنى؟
٢) المعارف سبع. ما هي؟
٣) ما هو نون الوقاية؟
٤) ما التصغير؟
٥) ما أغراض التصغير؟
٦) متى يختم المؤنث بتاء التأنيث عند تصغيره؟
٧) ما الغرض من النسب؟
٨) ما المنسوب وما المنسوب إليه؟
٩) متى تحذف ياء فعيلة عند النسب؟
١٠) متى تفتح العين في فعيلة عند النسب؟
١١) كم صورة للإغراء وما حكم الإسم فيه؟
١٢) عرف الإختصاص؟
١٣) ما هو المشغول ومشغولا عنه؟
١٤) .....؟
١٥) ما القاعدة العامة للنسب؟

II. اكتب مذكرة عن ستة من الآتية (6 x 5 = 30)

١٦ - بين شروط جمع المذكر السالم مع الأمثلة؟
١٧ - بين الضمير المستتر وأقسامه؟
١٨ - بين الإسم الموصول وأنواعه؟
١٩ - ما هي الكناية؟ بين
٢٠ - عرف الإغراء والتحذير؟
٢١ - بين الندبة والمندوب؟
٢٢ - اعرب الجملة "آلمني فراقك"
٢٣ - اعرب الجملة "إذا المريض زرته فخفف" 1.

III. بين اثنين من الآتية مع ذكر القواعد والأمثلة (2x12=24)

٢٤. عرف المنون وغير المنون
٢٥. العدد وأنواعه

٢٦. التصغير وأنواعه
٢٧. النسب وأنواعه

CORE COURSE
AFU3B04 History of Classical Literature I

Course Outline

Unit 1

اللغة العربية، مميزات اللغة العربية

Unit 2

الشعر فى العصر الجاهلي

Unit 3

خصائص الشعر الجاهلي

Unit 4

أصحاب المعلقات

Unit 5

الخطابة فى الجاهلية

(الأنساب،الأسواق،مجالس الأدب)

Book for Study

جرجي زيدان – تاريخ الآداب اللغة العربية (الجزء الأول)

Books for Reference

١.عمر فروخ – تاريخ الأدب العربي

٢.حنا الفاخوري – تاريخ الادب العربي

٣.الدكتور شوقي ضيف – تاريخ الأدب العربي

٤.عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور

٥.بوركال مان - تاريخ الادب العربي

٦.أحمد حسن الزيات - تاريخ الادب العربي

A History of Arabic literarture – Clement Haurt

A literary history of Arabic – R.A Nicholson

Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali

واضح رشيد الندوي - تاريخ الأدب العربي (الجاهلي)

Model Question Paper

Third Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Core Course

AFU3B04 History of Classical Literature I

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين : (13 x 2 = 26)

١.ما المراد باللغات السامية؟

٢.اذكر بعض من البلاد التي كان يتكلم أهلها اللغة العربية قبل الإسلام

٣.ما هو الشعر؟

٤.من هو الشاعر الذي يتصل نسبه بملوك كنده؟

٥.اذكر أسماء الخطباء فى العصر الجاهلي

٦.فيم نظم إمرؤ القيس معلقته؟

٧.كيف مات عمرو بن هند صاحب الحيرة؟

٨.طرد إمرؤ القيس من قصر والده، بم؟

٩.من هما الذان مدحهما زهير فى معلقته؟

١٠.فى أي حادثة قتل عبيد بن الأبرص؟

١١.ما الإسم الكامل للنابغة الذبياني؟

١٢.من أي قبيلة الشاعر عمرو بن كلثوم؟

١٣.ما هو أشهر الأسواق فى العصر الجاهلي؟

١٤."إنه كان ليحسن فيكم القول" من قال هذا؟ ولمن؟

١٥." أيها الناس، اجتمعوا فاسمعوا وعوا،من عاش مات ومن مات فات" من القائل؟

II اكتب مذكرة عن ستة من الآتية (6 x 5 = 30)

١٦.أنواع الشعر العربي

١٧.الآراء المختلفة عن تعليق المعلقات فى الكعبة

١٨.رواة الشعر

١٩.أسواق العرب

٢٠.منزلة الشاعر في الجاهلية

٢١.الخطابة فى الجاهلية

٢٢.أوزان الشعر

٢٣.أمرؤ القيس

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية **(2x12=24)**

٢٤.مميزات اللغة العربية

٢٥.أصحاب المعلقات

٢٦.تأثير الشعر فى نفوسه العرب

٢٧.تمثيل الطبيعة في الشعر الجاهلي

COMPLEMENTARY COURSE
AFU3C03 Commercial Arabic & Media Arabic II

Course Outline
Part A – Media Arabic

Unit I

وسائل الإعلام
مفهوم الإعلام
دور الإعلام في المجتمع

Unit II

الصحافة العربية
الجرائد و المجلات العربية و القنوات العربية

Part B – IT

Unit III

العمليات الأساسية للحاسب الآلي و وحدات الإدخال والإخراج
مكنوات جهاز الحاسوب
سرعة الحاسب وسعته

Unit IV

أساسيات ميكروسوفت وورد و أكسل

Unit V

الأجهزة الحديثة في العالم الإلكتروني
الساعة الذكية
النظارة جوجل
جوجل هوم
شاحن لاسلكي
صوفيا : ربورت الذكاء الإصطناعي

Books for Study

وسائل الإعلام العربية و تكنولوجيا المعلومات

MEDIA ARABIC AND IT

Prepared by: Ameer MK, Assistant Professor, Muhammed Aman K, Lecturer , Jazeel Ck, Assistant Professor – AIA COLLEGE, KUNIYIL

Books for Reference

- أساسيات الحاسوب و البرمجيات : الخضر علي الخضر بحاث
- وسائل الإعلام العربية ومشكلة الثقافة : د /عبد العزيز شرف
- وسائل الإعلام ولغة الحضارة : د /عبد العزيز شرف
- التطبيقات أكسل:الخضر علي الخضر بحاث
- وسائل الإعلام العربية : د /فضل الله

- https://www.aljazeera.net/
- http://www.bbc.com/arabic
- https://www.alarabiya.net/ar/live-stream
- http://alarabi.info/
- https://mugtama.com/
- https://www.al-forqan.net/
- www.ahram.org.eg

Model Question Paper

Third Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Complementary Course

AFU3C03 Commercial Arabic & Media Arabic II

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I. أجب ثلاث عشرة من الآسئلة الآتية **(13 x 2 = 26)**

١. ما هي وسائل الإعلام ؟
٢. ما الإعلام لغة وإصطلاحا ؟
٣. أذكر عن جريدة الأهرام ؟
٤. أذكر عن جريدة الشرق الأوسط ؟
٥. من أين تصدر جريدة المدينة ؟
٦. ما تعريف الحاسوب ؟
٧. يتكون جهاز الحاسوب من مكونات..... و مكونات..... ؟
٨. اذكر اصطلاح CPU ؟
٩. بم يقاس تردد الساعة (Clock Speed) في الحاسوب ؟
١٠. متى انتشرت الصحف في العالم ؟
١١. ما تعريف المجلة ؟
١٢. اذكر اثنين من المجلات العربية ؟
١٣. اذكر عن قناة الجزيرة ؟
١٤. ماذا تعرف عن شاحن لاسلكي ؟
١٥. ما هو البت (Bit) ؟

II. أجب في فقرة عن ستة من الآسئلة الآتية **(6 x 5 = 30)**

١٦. ماهي أنواع الإعلام ؟
١٧. مكانة الإعلام في المجتمع ؟
١٨. اذكر عن جريدة الأهرام ؟
١٩.ما هي مميزات الإعلام؟
٢٠. اكتب عن الساعة الذكية
٢١. بين مكونات جهاز الحاسوب
٢٢. وحدة المعالجة المركزية
٢٣. النظارة جوجل

III. اكتب مقالة حول اثنين من الآتية **(2 x 12 = 24)**

٢٤. الجرائد نشئتها و مميزاتها
٢٥. الأجهزة الحديثة في العالم الإلكتروني
٢٦. القنوات العربية
٢٧. ما هي الفوائد و الإستعمالات لميكروسوفت وورد؟

UNIVERSITY OF CALICUT

Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)
Degree Programme in Arabic
Restructured Courses
&
Detailed Syllabi

Semester IV
COURSES

Course Code	Title of the Course
A06	English
ARB4A10	Culture & Civilization
AFU4B05	Classical Literature Part -I
AFU4BO6	History of Islamic & Umayyad Literature
AFU4C04	Functional Arabic II

CORE COURSE
AFU4B05 Classical Literature Part I

Course Outline

Unit 1

سورة الأعلى الى سورة الناس – للحفظ أيضا

Unit 2

١-٣٥ أية من سورة النور

Unit 3

من آية ٣٥ الى آخر سورة النور

Unit 4

معلقة امرئ القيس first 50 lines

Unit 5

علوم القرآن: تعريف القرآن، المكي والمدني، عناية العلماء بالمكي والمدني وأمثلة ذلك وفوائده، معرفة المكي والمدني وبيان الفرق بينهما، مميزات المكي والمدني

نزول القرآن: نزول القرآن جملة، نزول القرآن منجما، حكمة نزول القرآن منجما، التفسير في عهد النبي واصحابه والتابعين، التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي وحكمها

تراجم بعض المفسرين: ابن عباس ، مجاهد بن جبر، الطبري ، ابن كثير

Books for Study

القرآن الكريم

Books for Reference

١. تفسير القرآن الكريم لابن كثير
٢. جامع البيان في تفسير القرآن للطبري
٣. الجامع لأحكام القرآن للقرطبي
٤. شرح المعلقات للشنقيطي
٥. مباحث علوم القرآن لمناع القطان

Model Question Paper

Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Core Course

AFU4B05 Classical Literature Part-I

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

1 – أجب عن الأسئلة الآتية (26 = 2 x 13)

١) فأما الانسان اذا ..... اكرمن

٢) وسيجنبها ..... يتزكى

٣) وما أمروا الا ليعبدوا ..... دين القيمة

٤) الا الذين آمنوا ..... غير ممنون

٥) فأما من ثقلت ..... راضية

٦) كيف عاقب الله أصحاب الفيل؟

٧) فلا اقتحم العقبة، ما هي العقبة؟

٨) ماذا قال الله للنفس المطمئنة؟

٩) اذكر حد الزنا

١٠) اذكر اوصاف جنة عالية في سورة الغاشية

١١) من الذي يكذب بالدين؟

١٢) اذكر عن أبي لهب وامرأته وعذابها

١٣) ما هما المعوذتان؟

١٤) اذكر بعضا من المفسرين

١٥) ان الانسان لفي خسر، الا من؟

II – أجب عن سبعة من الآتية (30 = 5 x 6)

١٦) اول الآيات المنزلة على النبي صلى الله عليه وسلم

١٧) الله نور السماوات والأرض

١٨) الاستئذان في سورة النور

١٩) مميزات المكي والمدني

٢٠) فضل ليلة القدر

اشرح مع بيان التفسير

٢١) وَأَنكِحُوا الْأَيَامَىٰ مِنكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ ۚ إِن يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ ۗ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ

٢٢) الا أيها الليل الطويل الا انجلي

بصبح وما الاصباح منك بأمثل

٢٣) ويوم دخلت الخدر خدر عنيزة
فقالت لك الويلات انك مرجلي

III – أكتب عن اثنين من الآتية (2x12=24)

٢٤) قذف المحصنات
٢٥) حديث الغاشية
٢٦) ترجمة امرئ القيس وميزة معلقته
٢٧) التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي

CORE COURSE
AFU4B06 History of Islamic and Umayyad Literature

Course Outline

Unit 1

صدر الإسلام الأول

النثر والشعر في صدر الإسلام

Unit 2

الخطباء في صدر الإسلام

ابو بكر الصديق، علي بن أبي طالب، أبو الأسود الدولي، الزبيدي

Unit 3

الشعراء في صدر الإسلام

عبد الله بن رواحة، كعب بن زهير، الخنساء، حسان بن ثابت

Unit 4

العصر الأموي

الحياة الجديدة، الخصائص الأدبية في العصر الأموي

Unit 5

أعلام العصر الأموي في الشعر والنثر

زياد بن أبيه، سحبان الوائل، الحجاج بن يوسف، عبد الحميد بن يحيى، مجنون ليلى، جميل بثينة، ليلى الأخيلية، عمر بن أبي ربيعة، الأخطل، الفرزدق، جرير

Book for Study

عمر فروخ – تاريخ الأدب العربي (الجزء الأول)

Books for Reference

جرجي زيدان – تاريخ الآداب اللغة العربي

حنا الفاخوري – تاريخ الادب العربي

الدكتور شوقي ضيف – تاريخ الأدب العربي

عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور

بوركال مان - تاريخ الادب العربي

أحمد حسن الزيات - تاريخ الادب العربي

A History of Arabic literarture – Clement Haurt

A literary history of Arabic – R.A Nicholson

Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali

Model Question Paper

Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Core Course

AFU4B06 History of Islamic and Umayyad Literature

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين : (13 x 2 = 26)

١) من المشهورون من الشعراء المخضرمين؟
٢) بم هجا الأخطل الأنصار؟
٣) في أي مدينة ولد الحجاج بن يوسف؟ ومتى؟
٤) اذكر دور عبد الله بن رواحة في مساعدة الرسول عند ظهور الإسلام؟
٥) اشتهرت الخنساء برثاء أخويها. من هذان الأخوان؟
٦) اذكر أسماء بعض الكبار الذين أسلموا على يد أبي بكر.
٧) ما هي الخطبة البتراء؟ ومن صاحبها؟
٨) بم انصرف المسلمون عن الشعر في صدر الإسلام؟
٩) ما هي الفرق الدينية التي وجدت بين المسلمين في العصر الأموي؟
١٠) في أي سنة ولد عمر بن أبي ربيعة؟ وما سبب تسميته "عمر"؟
١١) اذكر سياق نظم كعب بن زهير قصيدته المشهورة "بانت سعاد"
١٢) لم عزم الخوارج على قتل علي ومعاوية وعمرو بن العاص؟
١٣) ما الاسم الكامل لمجنون ليلى؟ وإلى أي قبيلة ينتسب؟
١٤) في أي سنة تولى علي بن أبي طالب خلافة المسلمين؟ وفي أي سنة تنتهي خلافته؟
١٥) اكتب الاسم الكامل للفرزدق؟ وما يعني لقب " الفرزدق"؟

II اكتب مذكرة عن ستة من الآتية (6 x 5 = 30)

١٦) الأخطل
١٧) الحجاج بن يوسف
١٨) ليلى الأخيلية
١٩) كعب بن زهير
٢٠) عمر بن أبي ربيعة
٢١) اختلاف الرواة في تاريخ مجنون ليلى
٢٢) الفرزدق
٢٣) الخنساء

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

(2x12=24)

٢٤) الخطابة في صدر الإسلام
٢٥) النقائض
٢٦) تطور النثر في العصر الأموي
٢٧) اذكر بالتفصيل عن اثنين من الخطباء في العصر الأموي.

COMPLEMENTARY COURSE
AFU4C04 Functional Arabic II

Course Outline

العربية بين يديك
Part III Selected Units

Unit I

يوم في حياة ناشئي
اقلياتنا في العالم

Unit II

هجرة العقول

Unit III

نوادر وطرق

Unit IV

الامثال العربية

Unit V

الماء اصل الحياة وسرّها

Book for study:

٣. العربية بين يديك، الجزء ١– الدكتور عبد الله محمد الفوزان، الدكتور مختار الطاهر حسين، الدكتور محمد عبد الخالق فضل

Books for reference:

٤. العربية للحياة، الجزء ١
٥. العربية لكبار في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين به

Model Question Paper

Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Complementary Course

AFU4C04 Functional Arabic II

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I. أجب عن ثلاث عشرة من الآسئلة الآتية **(13x2=26)**

١. من في أسرتك؟

٢. متى يبدأ العام الدراسي في كيرلا؟

٣. أي ثوب تفضله؟

٤. هل أنت مصري؟

٥. اكتب الماضي: ينزل، يبيع

٦. اكتب الأمر: جلس، استراح

٧. اكتب الجمع: باب، سوق

٨. اكتب المجهول: قال، اعتمد

اكتب الأسئلة عن الأجوبة الآتية

٩. القميص بعشرين روبية

١٠. أصلي الفجر في المسجد

١١. أعمل عشر ساعات في اليوم

١٢. لي خمسة أطفال

١٣. كم شهرا عطلة السيف؟

١٤. كيف تسافر إلى مصر؟

١٥. ماذا تفعل في عيد الفطر؟

II. أعد حوارا في ستة من المواضيع الآتية **(6 x5 = 30)**

١٦. الجو البارد

١٧. مزرعة الطماطم

١٨. مطار جدة

١٩. مأكولات كيرلا

٢٠. متجر أبيك

٢١. بائع العطور

٢٢. الأسماك المبيعة

٢٣. الواجبات السريعة

III. اكتب مقالة عن اثنين من الآتية **(2 x 12 = 24)**

٢٤. السفر

٢٥. الحج والعمرة

٢٦. الصحة

٢٧. العطلة

UNIVERSITY OF CALICUT
Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)
Degree Programme in Arabic
Restructured Courses
&
Detailed Syllabi

Semester V
COURSES

Course Code	Title of the Course
AFU5B07	Hadith Literature
AFU5B08	Rhetorics and Prosody
AFU5B09	History of Medieval Literature
AFU5B10	Classical literature Part -II
AFU5D01 OR AFU5D02 OR AFU5D03	Arabic for Trous & Travels OR Arabic Language in Kerala OR Arabic for Beginners
Project	

CORE COURSE
AFU5B07 Hadith Literature

Course Outline

Unit 1

صحيح البخاري : كتاب الايمان، كتاب العلم

Unit 2

صحيح مسلم: كتاب البر والصلة، كتاب اللباس والزينة

Unit 3

سنن الترمذي: أبواب النكاح

Unit 4

أقسام الحديث: المتواتر والآحاد، الحديث الصحيح، الحديث الحسن، الحديث الضعيف

Unit 5

أنواع تختص بالضعيف: المرسل، المنقطع، المعضل، المدلس، المعلل، المضطرب، المقلوب، الشاذ، المنكر، المتروك

Book for Study

علوم الحديث ومصطلحه – الدكتور صبحي الصالح

Books for Reference

- فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني
- شرح مسلم للنووي
- جامع الصحيح الترمذي

Model Question Paper

Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Core Course

AFU5B07 Hadith Literature

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I – أجب عن الأسئلة الآتية باللغة العربية (26 = 2 x 13)

١) ما الاسم الكامل للإمام البخاري ؟
٢) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أربع من سنن المرسلين، ما هي ؟
٣) ماذا يقال للمتزوج عند الزواج ؟
٤) ما هو الشغار؟
٥) من المسلم ؟
٦) ما جزاء من صام رمضان ايمانا واحتسابا ؟
٧) ما الاحسان؟
٨) لا حد الا في اثنين، ما هما ؟
٩) ما اثم من كذب على النبي ؟
١٠) ماذا قال النبي عمن شرب في اناء من ذهب او فضة ؟

كمّل الفراغ

١١) المهاجر من .....
١٢) المؤمن للمؤمن كالبنيان .....
١٣) المسلم اخو المسلم ..... ولا يحقره
١٤) لا ترجعوا بعدي كفارا ..... بعضا
١٥) ..... الا بوليّ

II – أجب عن ستة من الآتية (30 = 5 x 6)

١٦) كفران العشير
١٧) حلاوة الايمان
١٨) المتواتر وشروطه
١٩) آية المنافق
٢٠) المقبول من الأحاديث

اشرح الأحاديث

٢١) عن انس رضي الله عنه قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: لا يؤمن احدكم حتى أكون أحب اليه من والده وولده والناس أجمعين.

٢٢) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة قاطع رحم

٢٣) عن ابي هريرة رضي الله عنه: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا تنكح الثيب حتى تستأمر، ولا تنكح البكر حتى تستأذن، واذنها الصموت.

III – أكتب مقالة عن اثنين من الآتية (2x12=24)

٢٤) العلم وفضله

٢٥) بر الوالدين

٢٦) النكاح

٢٧) أقسام المقبول

CORE COURSE
AFU5B08 Rhetorics and Prosody

Course Outline

Unit 1 - الفصاحة، وشروط الكلام الفصيح، البلاغة، الأسلوب، علم البيان: التشبيه وأركانه، أقسام التشبيه، التشبيه التمثيل، التشبيه الضمني، أغراض التشبيه، التشبيه المقلوب.

Unit 2 – الحقيقة والمجاز، المجاز اللغوي، الإستعارة التصريحية والمكنية، تقسيم الإستعارة إلى أصلية وتبعية، تقسيم الإستعارة إلى مرشحة ومجردة ومطلقة، الإستعارة التمثيلية، بلاغة الإستعارة، المجاز المرسل، المجاز العقلي، الكناية وأقسامه.

Unit 3 – علم المعاني: تقسيم الكلام إلى خبر وإنشاء،أغراض الخبر، أضرب الخبر، الإنشاء وتقسيمه إلى طلبي وغير طلبي، الإنشاء الطلبي: الأمر، والنهي، الإستفهام وأدواته، التمني، النداء، القصر، الفصل والوصل، مواضع الوصل، الإيجاز والإطناب والمساواة.

Unit 4 – علم البديع: المحسنات اللفظية: الجناس، الإقتباس، السجع، المحسنات المعنوية: التورية، الطباق، المقابلة، حسن التعليل، تأكيد المدح بما يشبه الذم وعكسه، أسلوب الحكيم.

Unit 5 – علم العروض وتعريفه، الأجزاء (التفاصيل) وما تتركب منه، بيت الشعر وما يشتمل عليه والقصيدة، الزحاف والعلل، بحور الشعر وأجزاءها وكيفية التقطيع.

Books for Study

البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين
الشافي في علمي العروض والقوافي – ن.ك أحمد المولوي

Books for Reference

دليل البلاغة – جواهر البلاغة
ميزان الذهب في صناعة شعر العرب – المرحوم السيد أحمد الهاشمي

Model Question Paper

Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Core Course

AFU5B08 Rhetorics and Prosody

Time: 3 Hrs Marks : 80

I أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين : (13 x 2 = 26)

١. عرف الفصاحة؟
٢. ما المراد بالبلاغة؟
٣. أكتب مذكرة عن الأسلوب العلمي؟
٤. ما هو الذوق السليم؟
٥. ما هو التشبيه الضمني؟
٦. ما هي التورية؟
٧. ما هي الكناية؟
٨. ما هو الإقتباس؟
٩. ما هي المساواة؟
١٠. ما هو الإنشاء؟ وكم أنواعه؟
١١. ما هي المقابلة؟
١٢. ما هي الإستعارة؟
١٣. ما الفرق بين الفصل والوصل؟
١٤. ما هو التشبيه المقلوب؟
١٥. ما هو علم العروض؟

II اكتب مذكرة عن ستة من الآتية (6 x 5 = 30)

١٦. التشبيه وأركانه
١٧. شروط الكلام الفصيح
١٨. الإطناب وأنواعه
١٩. أضرب الخبر وأغراضه
٢٠. المجاز المرسل
٢١. الفرق بين الزحاف والعلل
٢٢. أنواع الكلام
٢٣. الإنشاء الطلبي وأقسامه

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية (2x12=24)

٢٤. أغراض التشبيه
٢٥. الإيجاز والإطناب والمساواة
٢٦. المحسنات اللمعنوية
٢٧. علم العروض وفائدته

CORE COURSE
AFU5B09 History of Medieval Literature

Course Outline

Unit I

العصر العباسي - خطره وأثره ومميزاته.

١. اللغة – أثر الفتوح والسياسة والحضارة فيها.
٢. النثر – الكتابة، الخطابة.
٣. الكتاب – ابن المقفع- الجاحظ- ابن العميد - القاضي الفاضل بديع الزمان الهمداني الحريري.

Unit II

الشعر والشعراء

١. بشاربن برد - أبو العتاهية - أبو نواس - أبو تمام- البحتري- المتنبي- أبو العلاء المعري.
٢. الشعر والشعراء في الاندلس.
٣. ابن عبد ربه. ابن زيدون.

Unit III

العلوم الأدبية واللغوية والنحوية.

١. علم الأدب – الأصمعي – أبو الفرج الإصفهاني
٢. علم النحو – سيبوية – الكسائي .
٣. علم اللغة – الخليل بن أحمد – ابن دريد.

Unit IV

العلوم الشرعية وعلم الفلسفة.

١. علم الحديث – البحاري ومسلم.
٢. علم الفقه – أبو حنيفة النعمان- مالك بن أنس- محمد الشافعي- احمد بن حنبل
٣. علم الفلسفة – ابن سينا- حجة الإسلام الغزالي- ابن رشد.

Unit V

القصص والمقامات في الأدب العربي.

١. القصص – الأمثال المقامات.
٢. التاريخ والمؤرخون.
٣. ابن خلدون.

Book for Study

أحمد حسن الزيات- تاريخ الأدب العربي.

Books for Reference

١. عمر فروخ - تاريخ الأدب العربي.
٢. جرجي زيدان - تاريخ آداب اللغة العربية
٣. حنا الفاخوري - تاريخ الادب العربي
٤. الدكتور شوقي ضيف – تاريخ الأدب العربي
٥. عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور
٦. بروكال مان – تاريخ الأدب العربي
٧. A History of Arbabic literature – Clement Haurt
٨. A literary history of Arabic – R.A Nicholson
٩. Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali

Model Question Paper

Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Core Course

AFU5B09 History of Medieval Literature

Time: 3 Hrs Marks : 80

I أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين : (13 x 2 = 26)

١. اكتب مميزات أسلوب الجاحظ
٢. اذكر بعض مؤلفات الجاحظ
٣. من هم الأئمة الأربعة؟
٤. ما هي مؤلفات الحريري؟
٥. ما هي الموشحات؟
٦. اذكر المشهورين من أعلام الفلسفة
٧. ما هي المقامات؟
٨. ماذا تعرف عن خدمات الخليل بن أحمد؟
٩. ما هي المؤلفات المشهورة لابن سينا؟
١٠.من هم النحاة في العصر العباسي؟
١١.ما هي أهمية كتاب الأغاني؟
١٢.اذكر بعض مؤلفات ابن المقفع؟
١٣.ما هي أهمية العقد الفريد؟
١٤.ماذا تعرف عن فلسفة أبى العلاء؟
١٥.اذكر بعض المؤلفات فى الفلسفة

II– اكتب مذكرة عن ستة من الآتية (6 x 5 = 30)

١٦.بشار بن برد
١٧.أبو العلاء المعري
١٨.ابن خلدون
١٩.حجة الإسلام الغزالي
٢٠.الأصمعي

٢١. أبو نواس

٢٢.ابن المقفع

٢٣.أبو تمام

III– اكتب مقالة عن اثنين من الآتية **(2x12=24)**

٢٤.الشعر العباسي

٢٥.المقامات وأصحابها

٢٦.النثر وأنواعه

٢٧.الشعر الأندلسي وأصحابه

CORE COURSE
AFU5B10 Classical Literature Part II

Course Outline

Unit 1

سورة النساء، الآية ١-٥٠

Unit 2

سورة النساء، الآية ٥١-١١٠

Unit 3

سورة النساء، الآية ١١١-١٧٦

Unit 4

المقامة السجستانية من مقامات بديع الزمان الهمداني

Unit 5

معلقة زهير 50 lines

(مقامات بديع الزمان الهمداني)

Books for Study

القرآن الكريم

Books for Reference

١. جامع البيان في تفسير القرآن
٢. تفسير القرآن لابن كثير
٣. الجامع لأحكام القرآن للقرطبي
٤. شرح المعلقات – للشيخ احمد الأمين الشنقيطي

Model Question Paper

Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Core Course

AFU5B10 Classical Literature Part II

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

1 – أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين : (13 x 2 = 26)

١) انه كان حوبا كبيرا، ما هو؟
٢) الرجال قوامون على النساء، بم؟
٣) ماذا قال الله تعالى عن ايتاء الصداق؟
٤) إذا حكمتم بين الناس، كيف تحكم؟
٥) ماذا قال الله تعالى عن اكل الأموال بالباطل؟
٦) إذا تنازعتم في شيء، فماذا تفعلون؟
٧) لماذا قال الله تعالى "لا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء"؟
٨) كيف يقوم المنافقون الى الصلاة؟
٩) ماهي الحوليات؟
١٠) ما جزاء من يقتل مؤمنا متعمدا؟
١١) فقد سألوا موسى أكبر من ذلك، ما هو؟
١٢) لا خير في كثير من نجواهم، الا لمن؟
١٣) اذكر عن ميزة اشعار زهير بن ابي سلمى؟
١٤) لم حرم الله على الذين هادوا طيبات احلت لهم؟
١٥) اذكر بضوء الآية: كيف ترد التحية؟

II – اكتب مذكرة عن ستة من الآتية (6 x 5 = 30)

١٦) اشرح البيت: امن ام اوفى دمنة لم تكلم
بحومانة الدراج فالمتثلم

١٧) المحرمات من النساء
١٨) الظلالة وحكمها
١٩) عقيدة التثليث
٢٠) تعدد الزوجات
٢١) آيات الميراث
٢٢) كيفية التيمم في سورة النساء
٢٣) المقامة السجستانية

III – اكتب مقالة عن اثنين من الآتية **(2x12=24)**

٢٤) المعلقات السبع
٢٥) بديع الزمان الهمداني ومقاماته
٢٦) الاحكام الواردة عن اليتامى في سورة النساء
٢٧) ترجمة زهير بن ابي سلمى ومعلقته

OPEN COURSE
AFU5D01 Arabic for Tours & Travels

Course Outline

Unit I

السياحة

Unit II

السياحة في العالم

Unit III

السياحة في الهند

Unit IV

السياحة في كيرالا

Unit V

المفردات المتعلقة بالسياحة

Book for study:

السياح

Editted by:

Dr.P.Mujeeb Nellikkuth

Dr.Jabir Hudavi

Sibgathullah Hudavi

Model Question Paper

Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Open Course

AFU5D01 Arabic for Tours & Travels

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين : (13 x 2 = 26)

١ما هو النهر الذي يجري عبر العواصم الأوربية الخمسة؟

٢ما هي المدينة الهندية المعروفة بمدينة الجواهر والدرر ؟

٣ما هو الشعار السياحي الذي تبنته ولاية كيرالا ؟

٤مدينة في كيرالا المعروفة بفينيسيا الشرق أو بندقية الشرق ؟

٥ما اسم النهر الذي يجري بجنب تاج محل ؟

٦في أي ولاية هندية تقع مكتبة خدا بخش العظيمة ؟

٧المدينة التي يحترمها كل من الديانات الإسلامية واليهودية والمسيحية ؟

٨ الغابة المعروفة برئة الأرض ؟

٩من الرحالة الذي كتب عن الهند باسم (كتاب الهند ؟

١٠ما هي المدينة الموصوفة بملكة البحر العربي ؟

١١من الذي أسس تشارمنار(المنارات الأربعة) ؟

١٢ما هي الدولة المعروفة بأم الدنيا ؟

١٣ما هي الدولة التي تكتسب أضخم دخل من السياحة ؟

١٤عن أي مدينة يتحدث الكاتب الفرنسي دومينيك لافييرا في كتابه مدينة المتعة ؟

١٥من الكاتب الفلسطيني الذي كتب كتابه الرائع (رأيت رام الله) ؟

II اكتب مذكرة عن ستة من الآتية (6 x 5 = 30)

1 ما هي السياحة وما دورها في تنمية اقتصاد الدول العالمية

٢ أنواع السياحة وأهدافها

٣ اكتب عن علاقة الفصول والمواسم بالسياحة

٥ مكانة الهند في السياحة

٦ المعالم التاريخية في مدينة حيدر آباد

٧ التحديات التي تواجه ولاية كيرالا في مجال الصناعة السياحية

٨ ماذا تعرف عن مصر وعن ثروتها السياحية

IIIاكتب مقالة عن اثنين من الآتية **(2x12=24)**

١ اكتب عن أهم الآثار القديمة الهندية التي لها مكانة كبيرة في السياحة

٢ السياحة والتنمية الاقتصادية الهندية

٣ اكتب تجربتك عن السياحة التي قمت بها

٤ كيف نخطط رحلة سياحية ممتعة

OPEN COURSE
AFU5D02 Arabic Language in Kerala

Course Outline

Unit 1

انتشار اللغة العربية في الهند. نشأة وتطور اللغة العربية وآدابها في كيرلا. خصائص اللغة العربية في كيرلا. اهمية اللغة العربية في كيرلا. حلقات الدروس المساجدية في كيرلا.

Unit 2

حركة المدارس في كيرلا. الكتب العربية ومؤلفوها في كيرلا. الكتب الأدبية العربية الجديدة ومؤلفوها في كيرلا.

Unit 3

مساهمات المنظّمات السلفية في تطور اللغة. سمست كيرلا جمعية العلماء في ترقية اللغة. مساهمات جمعية العلماء بجنوب كيرالا في اللغة.

Unit 4

الجماعة الإسلامية ومساهماتها في تطور اللغة العربية.

دور جمعية المسلمين للتربية والتعليم واللغة العربية (MES)

Unit 5

دور هيئة الاجتماعية لخدمة المسلمين واللغة (MES)

دور السياسيين في ازدهار اللغة العربية

Books for Study

Arabic Language in Kerala.

Dr. K. Shaikh Mohammed

Published by Edumart, Calicut

Books for Reference

Model Question Paper

Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Open Course

AFU5D02 Arabic Language in Kerala

Time: 3 Hrs Marks : 80

I أجب عن ثلاث عشرة من الاسئلة الآتية **(13 x 2 = 26)**

١. كيف تولدت اللغة الأردوية في الهند؟

٢. كيف نستطع ان ندرس تاريخ اللغة العربية في كيرلا؟

٣. بلاد كيرلا تسمى بن ختلف الأسماء. ما هي؟

٤. كيف تولدت عربي مليالم؟

٥. كيف انتشر الإسلام في كيرلا؟

٦. بعض الأثر العربية استوطنو في كيرلا. من هم؟

٧. اكتب المراكز الشهيرة للدروس الدينية في قديم الزمان.

٨. من هم أوائل الشعراء في كيرلا؟

٩. ما هي الكتب الأدبية القديمة في كيرلا؟

١٠. من كان محي الدين الآلوائي؟

١١. ما هي المؤلفات الخالدة لعلماء السلفية في كيرلا؟

١٢. ما هي المؤلفات الشهيرة لعلماء سمست كيرلا جمعية العلماء؟

١٣. ما هي دور جماعة الإسلامية الهندية في ترقية اللغة العربية؟

١٤. اكتب بعض مؤسسات جمعية المسلمين للتربية والتعليم.

١٥. من المؤسس لهيئة الإجتماعية لخدمة المسلمين؟

II اشرح عن ستة من الآتية **(6 x 5 = 30)**

١٦. تشيرامان بيرومال ومالك بن دينار.

١٧. أهمية اللغة العربية في كيرلا.

١٨. الدروس المساجدية في كيرلا.

١٩. حركة المدارس في كيرلا.

٢٠. الكتب العربية لاقديمة ومؤلفوها في كيرلا.

٢١. الكتب العربية الجديدة ومؤلفوها في كيرلا.

٢٢. مساهمات المنظمات السلفية وتطور اللغة العربية وآدابها.

٢٣. دور سمست كيرلا جمعية العلماء في ترقية اللغة العربية

III أكتب مذكرة عن اثنين من الآتية. **(2 x 12 = 24)**

٢٤. دور السياسين وزعمائها في نشر اللغة العربية وآدابها.

٢٥. الكليات العربية ودورها في احياء اللغة العربية.

٢٦. تأسيس سمست وتاريخه.

٢٧. الأسر العريفة ودورها في ترقية اللغة العربية وآدابها.

OPEN COURSE
AFU5D03 Arabic for Beginners

Course Outline

I. Unit
زيارة الجدة

II. Unit
في المكتبة

III. Unit
في النادي الرياضي

IV. Unit
التسوق

V. Unit
الهوايات

Book for study:

Selected chapters from :

1. تعلّم العربية للأطفال والناشئين، د/ محمود اسماعيل صالح، المملكة العربية.
2. العربية بين يديك، عبد الرحمن بن ابراهيم ، الرياض.

Editted by:

Dr.P.Mujeeb Nellikkuth

Dr.Abdul Majeed T

Model Question Paper

Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Open Course

AFU5D03 Arabic for Beginners

Time: 3 Hrs Marks : 80

I أجب بكلمة أو كلمتين عن ثلاث وعشرة (13 x 2) 26

١. أين تذهب يوم الإثنين؟
٢. هل تريد شيئا آخر؟
٣. بكم القميص؟
٤. كم مرة زرت معرض الهوايات؟
٥. أين خالد يلعب الكرة؟
٦. مرحبا، أي خدمة؟
٧. ما هوايتك؟
٨. كم ساعة تقرأ في اليوم؟
٩. اكتب الجمع : لون، بيب
١٠. اكتب المفرد : طلاب ، أقلام
١١. اكتب الضد : أسود، طويل
١٢. اكتب المترادف : تفضل، حوار
١٣. اكتب الماضي : قرأ ، لعب
١٤. اكتب المضارع : أراد ، زار
١٥. اكتب الامر : ذهب ، حضر

II اكتب فقرة عن ستة من هذه الموضوعات 30 (5 x 6)

١. النادي الرياضي
٢. اسرتك
٣. زيارة صديقك
٤. كرة القدم
٥. الهوايات
٦. حياتك اليومية
٧. المكتبة
٨. كليتك

III أكتب عن الاثنين من الآتية (2 x 12 = 24)

١. اعدّ حوارا بين دارس ومدرسة
٢. اكتب مقالة عن هواياتك
٣. اعد حوار كما سمعت من النادي الرياضي
٤. اكتب حوارا الذي جرى بينك وبين جدك

UNIVERSITY OF CALICUT
Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)
Degree Programme in Arabic
Restructured Courses
&
Detailed Syllabi

Semester VI
COURSES

Course Code	Title of the Course
AFU6B11	Modern Prose & Drama
AFU6B12	Modern Poetry
AFU6B13	History of Modern Arabic Literature
AFU6B14	Novel & Short Story
AFU6B15 OR AFU6B15	Literary Criticism OR Indian Writings in Arabic
AFU6B16	Project

CORE COURSE
AFU6B11 Modern Prose & Drama

Course Outline

Unit I

١. **في أصول الأدب** – علي الطنطاوي – فصول في الثقافة والأدب – ١٩٣ - ٢٠٦ – دار المنار
٢. **التذوق الأدبي** – مهارات القراءة والفهم والتذوّق الأدبي – الدكتور سجيع الجبيلي – المؤسسة الحديثة للكتاب- لبنان – ١٦٥ – ١٦٩
٣. **في المطالعة** - مهارات القراءة والفهم والتذوّق الأدبي – الدكتور سجيع الجبيلي – المؤسسة الحديثة للكتاب- لبنان – ٩ – ١١، ١١٥ - ١٢٠
٤. **الأسلوب الأدبي** - مهارات القراءة والفهم والتذوّق الأدبي – الدكتور سجيع الجبيلي – المؤسسة الحديثة للكتاب- لبنان – ١٩٠ – ١٩٧

Unit II

٥. **فن المقالة** (دراسة) - **صناعة الموت في سورية** (برهان غليون) - http://burhanghalioun.net
٦. **كيف نعدّ المذكرات اليومية – مختارات من كتاب مذكراتي** – -سلمان الحسني الندوي - ١٣٠ – ١٣٥- مكتبة الندوة – دارالعلوم – ندوة العلماء
٧. **اللغة العربية والصحافة** – د. محمد حسن عبد الله - مجلة البيان (كويت) ٤٠ – ٥١
٨. **فنّ القصة القصيرة جدا**- http:// www. diwanalarab.com /spip.php? page= article&id_article=7191

Unit III

١. **بنت الحرام** – عبّا س سليمان – الحياة الثقافية العدد ٢٥٨ - فبراير ٢٠١٥- – تونس
٢. **قصص قصيرة جداً – ليلي العثمان**
٣. **نجمك اليوم** – روان ابراهيم الجسمي – مجلة البيان (كويت) ١٢٥ – ١٣٠
٤. **حضرة الوالي** - أبوبكر العيادي – الحياة الثقافية العدد ٢٤٧ – يناير ٢٠١٤ – ١٢٤ – ١٢٦

Unit IV

١. **جار أبي حنيفة** - لي أحمد باكثير- مسرحية من فصل واحد
٢. **حوار** مع الروائي جمال الغيطاني - الحياة الثقافية العدد ٢٦٨ - – يناير ٢٠١٦
٣. **أجنحة من نار**- الباب الأول - أبو بكر زين العابدين عبد الكلام - هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة – المترجم : شعيب عالم(١٩- ٢٧)
٤. **سرّ الإنتحار في رواية "موسم الهجرة الى الشمال"** – حاتم مشّي - - الحياة الثقافية العدد ٢٧٢ – ٢٠١٦
٥. **الشيخ طه حسين يزور صديقه** – رجاء النقاش – هل تنتحر اللغة العربية؟ - نهضة مصر ٢٠٠٩

Book for Study

an anthology of modern arabic prose

— Dr Rasheed Ahammed .P

Books for Reference

- فن المقالة- محمد يوسف نجم -
- فن القصة القصيرة - د. رشاد رشدي
- التحقيق الصحفي أسسه وأساليبه واتجاهاته الحديثة - عبد الملك بن عبد العزيز بن شلهوب
- دراسات في القصة القصيرة جدا - د. جميل حمداوي
- فن المقالة عناصرها انواعها - اديب النابلسي
- أدب الحوار - سعد بن ناصر الشتري
- البحث عن الذات- أنور السادات

Model Question Paper

Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Core Course

AFU6B11 Modern Prose & Drama

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين (13 x 2 = 26)

١. ما هو الأدب؟
٢. ما هي المذاهب الأدبية ؟
٣. أذكر أنواع النقد ؟
٤. ما هو الأسلوب ؟
٥. أذكر أنواع القراءة ؟
٦. ما هو الذوق؟
٧. ما هي المطالعة ؟
٨. أذكر عناصر الأدب؟
٩. ما هو الأسلوب في اللغة ؟
١٠. ما الفرق بين القصة والأقصوصة ؟
١١. ما هو الأسلوب العلمي ؟
١٢. ماهو الأسلوب العلمي ؟
١٣. ما هو الفرق بين الرواية والقصة ؟
١٤. ما اسم سيرة ذاتية لطه حسين؟
١٥. من هي ليلى العثمان؟

II اكتب مذكرة عن ستة من الآتية (6 x 5 = 30)

١٦ علاقة طه حسين مع مصحح كتبه

١٧ حياة عبد الكلام في مدينة راميشورام

١٨ الأسلوب الأدبي

١٩ أهمية القراءة في الحياة

٢٠ أكتب مذكرة يومية لاتقل عن عشرة أسطر

٢١ أذكر العيوب في برامج الأدب المدرسية

٢٢ ماهو مضمون قصة نجمك اليوم

٢٣ تكلم عن تأطير رواية موسم الهجرة الي الشمال

IIIاكتب مقالة عن اثنين من الآتية (2 x 12 = 24)

٢٤ مسرحية نهر الجنون

٢٥ قصة حضرة الوالي

٢٦ اللغة العربية والصحافة

٢٧ قصة بنت الحرام

CORE COURSE

AFU6B12 Modern Poetry

Course Outline

Unit 1

General introduction to the medieval poetry and modern poetry

- الشعر في العصر العباسي: خصائصها وأغراضها
- تطور الشعر العربي الحديث: المدارس والحركات الشعرية

(الرابطة القلمية، الرابطة الأدبية، العصبة الأندلسية، حركة الديوان، جماعة أبولو، الكلاسيكية، الواقعية، الرومانسية.)

Unit 2

Reading the following poems.

الشـــعر العباســي:

- "خـــانك الطرف" – أبوالعتـــاهية
- "الربيـــع" – أبوتـــمام
- "كـــم قتيل كما قتلت شهيد" – المتـــنبي
- "فـــي مـدح المتوكل" – البحـــتري
- "مرثيــة المعــري" – أبوالعــلاء المعــري

Unit 3

الشعـــــر الحديث:

- "أســـماء" – جـــميل صدقـــي الزهاوي
- "إذا الشعــب يوما أراد الحـــياة" – أبـــوالقاسم الشابـــي
- "الفـــرس من وراء الفـــارس" – أســعد رســتم
- "من فدائـــي إلى أمـــي" – أبـــوبكر المرينـــي

Unit 4

- "رســـالة إلى بغاة لا يفقـــهون" – سميــح القاسم
- "بين الحــواجز والحــفر" – عــبد الرحمن صالــح العــشماوي
- "حـــب بلا حــدود" – نزار قبانـــي

Unit 5

- "كــن صديقـــي" – ســعاد محمــد صباح
- "التأشــيرة" – هشام كامل عباس محــمود الجــخ

Books for Reference

- تاريخ الشعر العربي الحديث- أحمد قبش، دار الجيل بيروت
- جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب- السيد أحمد الهاشمي، دار المعرفة بيروت
- دراسات في الشعر العربي المعاصر- د\ شوقي ضيف
- موسوعة أمراء الشعر العربي- عباس صادق، دار أسامة للنشر والتوزيع
- الشعر العربي المعاصر روائعه ومدخل لقراءته- دكتور الطاهر أحمد مكي، دار المعارف
- في الشعر العباسي الرؤية والفن- دكتور عز الدين إسماعيل، دار المعارف

Model Question Paper

Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU6B12 Modern Poetry

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين: 13x2

١) ما هو مفهوم الشعر العباسي؟
٢) ما هي موضوعات الشعر العباسي؟
٣) عرف الرثاء؟
٤) اكتب تعريف الوصف؟
٥) من هو البحتري؟ ماذا قال عنه المعري؟
٦) من لقب 'برهين المحبسين'؟ مالمراد بهذا اللقب؟
٧) ما هي أغراض الشعر العربي الحديث؟
٨) ما هي مدارس الشعر العربي الحديث؟
٩) بماذا تأثرت مدرسة أبولو؟
١٠) من أسس مدرسة الديوان؟ من أين هذا الإسم؟
١١) لخص مضمون قصيدة 'أسماء' للشاعر جميل صدقي الزهاوي؟
١٢) ماذا على الشعب إذا أراد الحياة كما عرفت من رأي الشابي؟
١٣) من قرض قصيدة 'بين الحواجز والحفر'؟ لخص موضوع القصيدة
١٤) اكتب أربعة من دواوين الشاعرة سعاد محمد صباح؟
١٥) ماذا تقول قصيدة 'التأشيرة' للشاعر هشام الجخ؟

اشرح الأبيات الآتية: 6x5

١٦) نح على نفسك يا مسكين إن كنت تنوح
لتموتن وإن عمر ت ما عمر نوح

١٧) رب لحد قد صار لحدا مرار ضاحك من تزاحم الأضداد
ودفين على بقايا دفين في طويل الأزمان والآباد

١٨) فلما رأت أن لا مناص يصونها من الشيخ أوشك الشيخ يصرع
أحالت على كأس هناك معدة من السم واهتشت لها تتجرع

١٩) هو الكون حي يحب الحياة ويحتقر الميت مهما كبر
فلا الأفق يحضن ميت الطيور ولا النحل يلثم ميت الزهر

٢٠) الخيل لا فرق إن ساءت وإن حسنت فإنها من ورا الخيال راعيها
والنفس إن عثرت بالشر أو سقطت فليس من أحد إلاك ينجيها

٢١) أماه: لقد أعدم العدا أمامك والدي وكنت ضعيفا يوم ذاك بساعدي
وهأنذا قد صرت شهما كخالد أنا واحد من ألف ألف مجاهد

٢٢) يصيح كل حجر مغتصب
تصرخ كل ساحة من غصب
يضج كل عصب
الموت لا الركوع
موت ولا الركوع
تقدموا..تقدموا

٢٣) ألستم من تعلمنا على يدكم
بأن العود محي بحزمته
ضعيف حين ينفرد؟
لماذا الفرقة الحمقاء تحكمنا
ألستم من تعلمنا على يدكم
أن اعتصموا بحبل الله واتحدوا؟
لماذا تحجبون الشمس بالأعلام؟

اكتب مقالة عن اثنين من الآتية: 2x12

٢٤) خاصئص الشعر العربي في العصر العباسي
٢٥) تطور الشعر العربي الحديث
٢٦) أبو العتاهية
٢٧) أبو القاسم الشابي

CORE COURSE
AFU6B13 History of Modern Arabic Literature

Course Outline

Unit 1

نثر النهضة الحديثة

القصة – المسرح – النقد – المقالة

النقد الادبي – المقالة الصحفية

التاريخ والعلوم

Unit 2

رواد النهضة واساطينها في النثر

محمد عبده

مصطفى لطفى المنفلوطي

جبران خليل جبران

عباس محمود العقاد

Unit 3

شعر الهضة

رواد النهضة واساطينها في الشعر

محمود سامي البارودي

حافظ ابراهيم

أحمد شوقي

خليل مطران

بدر شاكر السياب

Unit 4

عمر أبو ريشة

ايليا ابو ماضي

أحمد زكي أبو شادي

Book for study

حنا الفاخوري – **الجامع في تاريخ الأدب العربي** (الأدب الحديث)

Unit 5

طه حسين

توفيق الحكيم

محمود تيمور

الدكتور شوقي ضيف – الأدب العربي المصارف فى مصر

نجيب محفوظ

محمد يوسف كوكن

أعلام النثر والشعر فى العصر الحديث الجزء الثالث

Books for Reference

١. عمر فروخ – تاريخ الأدب العربي

٢. جرجي زيدان – تاريخخ آداب اللغة العربية

٣. حنا الفاخوري – تاريخ الادب العربي

٤. عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور

٥. أحمد حسن الزيات - تاريخ الادب العربي

٦. Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali

٧. A History of Arabic literarture – Clement Haurt

8. A literary history of Arabic – R.A Nicholson

Model Question Paper

Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Core Course

AFU6B13 History of Modern Arabic Literature

Time: 3 Hrs Marks : 80

اجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين 13x2

١. كيف كان موقف شوقي نحو الإنكليز؟
٢. اذكر بعض المؤلفات مصطفى لطفى المنفلوطي
٣. ماذا يذكر خليل مطران في القصيدة "فنجان قهوة"؟
٤. اذكر بعض مؤلفات نجيب محفوظ
٥. كيف كانت دراسة عمر أبو ريشة؟
٦. ماذا تعرف عن موقف بدر شاكر السياب في السياسة؟
٧. كيف كانت حال الشعر في بداية النهضة؟
٨. اذكر بعض الصحف العربية في عصر النهضة
٩. من هم أرباب القصص؟
١٠. اذكر بعض مؤلفات توفيق الحكيم
١١.كيف كانت طفولة الشيخ محمد عبده؟
١٢.ماذا تعرف عن مسرحية "أبو الحسن المغفل"؟
١٣.من هم أصحاب الديوان؟
١٤.ماذا تعرف عن إسهامات محمود تيمور فى القصة؟
١٥.بين اسهامات أحمد شوقى فى الشعر التمثيلي؟
١٦.اذكر بعض مؤلفات إيليا أبو ماضى؟
١٧.ماذا تعرف عن الولادة المسرحية العربية؟

اكتب مذكرة وجيزة عن الآتية 6x5

١٨. محمد عبده
١٩. عباس محمود العقاد
٢٠. خليل مطران

٢١. طه حسين

٢٢. محمود تيمور

٢٣. عمر أبو ريشة

٢٤. أحمد زكى أبو شادى

اكتب مقالة حول اثنين من الآتية 2x12

٢٥. نجيب محفوظ وإسهاماته فى الأدب العربي

٢٦. القصة في العصر الحديث

٢٧. جبران خليل جبران

٢٨. النقد الأدبي

CORE COURSE
AFU6B14 Novel & Short Story

Course Outline

Unit I. Novel- Page No. 1 to 45 Pages from prescribed book

Unit II. Novel- Page No. 46 to 79 Pages from prescribed book

Unit III. Short story- Chapter 1, 2 from prescribed book

Unit IV. Short story- Chapter 3, 4 from prescribed book

Unit V. Short story- Chapter 5, 6 from prescribed book

Book for Study: ١) **Novel – غسان كنفاني – عائد إلى حيفا**

٢) **Short story -** (مختارات من القصة القصيرة العربية) **القطار**

Book for reference:

المعذبون في الأرض – طه حسين

همس الجنون – نجيب محفوظ

ارني الله – توفيق الحقيم

الوعي الفلسطيني في رواية الفلسطيني –فيصل دراج

غسان كنفاني – سوسف سانمي

العبرات – للمنفلوطي

قصص مجموعة لمحمد تيمور

Model Question Paper

Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Core Course

AFU6B14 Novel & Short Story

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I أجب عن ثلاث عشرة من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين 13x2

١) من هو محمد تيمور ؟
٢) كيف وصف الراوي الشيخ في قصة القطار ؟
٣) ما ذا طلب الطفل لأبيه ؟
٤) من هو المنشئ بمسرح الذهني ؟
٥) ما هي الهذيان ؟
٦) ما اسم سيرة ذاتية لطه حسين؟
٧) متي توفي نجيب محفوظ ؟
٨) من هي سيد خديجة ؟
٩) من هو المؤلف رواية " عودة الروح "؟
١٠) ما هو الفرق بين الرواية والقصة ؟
١١) لماذا لم يعط صابر الدواء لوزجته ليلتين ؟
١٢) " خان الخليلي " رواية الفه .....
١٣) لماذا لم يستسلم نجيب محفوظ جائزة نوبل بيده ؟
١٤) من هو عسان كنفاني ؟
١٥) لماذا غادر سعيد الحيفا ؟

II اكتب مذكرة عن ستة من الآتية 6x5

١٦) بين السياق: " وكان أكبر ما أهمني من أمرها أن كلما كانت ترجوه في الساعة الأخيرة من ساعات حياتها أن تراك، ففاتها ذلك فسقطت دون أمنيتها...."
١٧) اكتب عن خصائص قصة القصيرة
١٨) ماذا حدث للرجل عندما طلب الناسك أن يري الله
١٩) مساهمة ابن هيثم في العلوم
٢٠) اكتب عن الهم التي اصابت الفتي في قصة اليتيم
٢١) قصة الهذيان
٢٢) نكبة في فلسطين
٢٣) قصة خديجة

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية 2x12

٢٤) الرواية وعناصرها
٢٥) المنفلوطي
٢٦) خلاصة قصة خديجة
٢٧) الفكرة الرئيسية في رواية "عائد إلى حيفا"

CORE COURSE
AFU6B15 Literary Criticism

Course Outline

UNIT- 1

ما الأدب؟ تاريخ كلمة الأدب- أصلها معانيها المختلفة – كلام ابن خلدون ومناقشته- بعض الغربيين يعرف الأدب – يمتاز بالخلود الأدب وامتيازه من العلم – التاريخ بين القصص والأدب – العالم والأديب

UNIT- 2

عناصر الأدب – مثال من الشعر وتحليله الى عناصره – العاطفة ولغتها الطبيعية – الخيال وقيمته – الفكرة وقيمتها ولغتها – الأسلوب وعناصره – مثال من النثر وتحليله – تحليل القصيدة والكتاب

UNIT- 3

أقسام الأدب – الأقسام القديمة – ظهور الكتابة – الكلام منثور ومنظوم – الأدب عام وخاص – انشائي ووصفي – شعر ونثر – أهم فنونها

UNIT- 4

ما النقد الأدبي – خلاصة تاريخية للنقد اليوناني والعربي – النقد لغة واصطلاحا: موضوع النقد الأدبي – في الذوق الأدبي – تعريفه وعناصره – أقسامه المختلفة – العوامل المؤثرة فيه: البيئة – الزمان – الجنس – التربية – الشخصية – تكون الذوث الأدبي – قيمته

UNIT- 5

في النقد والناقد – ضرورة النقد – أقسامه – درجاته – الناقد وخطاه النقدية – الذكاء – المشاركة العاطفية أو الفردية أو الذاتية – وظيفة النقد الأدبي – رأي وردزورث ومناقشته – النقد نافع للأدب والأديب والقراء، وجوه ذلك

Book for study

أصول النقد الأدبي للأستاذ أحمد الشايب مكتبة النهضة المصرية
الفصل الأول والثاني والثالث من الباب الأول
والفصل الأول والثاني والثالث والخامس من الباب الثاني

From page 1 to 45, 106 to 155 and 168 to 175

١. النقد الأدبي للأستاذ أحمد أمين دار الكتاب العربي
٢. النقد الأدبي أصوله ومناهجه لسيد قطب الناشر دار الشروق
٣. قضايا النقد الأدبي بين القديم والحديث لمحمد زكي العشماوي دار الشروق
٤. في النقد الأدبي للدكتور شوقي ضيف دار المعارف القاهرة

Model Question Paper

Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Core Course

AFU6B15 Literary Criticism

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I **أجب عن الأسئلة الآتية في جملتين على الأقل** 13x2=26

١ لماذا سمي الأدب الذي يتأدب به الأديب من الناس أدبا؟
٢ هل كانت كلمة (أدب) معروفة في الجاهلية وأيام الرسول وصحابته؟
٣ في أي معنى كانت كلمة (أدب) تستخدم في الجاهلية وفي صدر الإسلام؟
٤ أذكر صاحب كتاب البيان والتبيين وتاريخ وفاته
٥ من صاحب كتاب طبقات الشعراء وما محتوياته/ ؟
٦ ما هي الآداب العشرة حسب قول الحسن بن سهل
٧ ما هي الفنون الأنوشروانية حسب قول الحسن بن سهل؟
٨ ما هي الفنون العربية حسب قول الحسن بن سهل؟
٩ أذكر أهم الكتب التي ظهرت في القرن الرابع مثالا لنشاط النقد.
١٠ فيم عد ابن خلدون الأدب؟
١١ ما الفرق بين أدب القوة وبين أدب المعرفة؟
١٢ الأدب الإنشائي والأدب الوصفي
١٣ اذكر أقسام الذوق
١٤ ما موضوع النقد الأدبي؟
١٥ ما الذكاء والخبرة؟

II **أكتب فقرة حول ثمانية من الآتية** 6x5=30

١ موضوع علم الأدب عند ابن خلدون
٢ "أدبني ربي فأحسن تأديبي وربيت في بني سعد"
٣ كيف تكون العاطفة سبب خلود الآثار الأدبية؟
٤ ما الأدب كما فهمت خلال قراءتك لأصول النقد الأدبي؟
٥ صلة العاطفة الأدبية بشخصية الأديب
٦ كيف يمتاز البحتري في قصيدة رثاء المتوكل بحسن الخيال؟
٧ ظهور الكتابة وازدهارالنثر
٨ وظيفة النقد الأدبي

III **أكتب مقالة حول اثنين من الآتية** 2x12=24

١ اعد مقالة ملخصة حول عناصر الأدب الأربعة
٢ قم بتحليل رثاء البحتري للمتوكل
٣ النقد الأدبي ووظيفته
٤ قيمة الذوق الأدبي

CORE COURSE
AFU6B15 Indian Writings in Arabic

Course Outline

Unit 1

Introduction

a) The period of Arabs & Sultans
b) Sheik Zainuddin Al Makdum Al kabir
c) Mugal period
d) Sheik Zainuddin Maqdum Al Sagir

Unit 2

a) Al Kazi Mohd Al Kalikuti
b) Allama Shah Waliyyallahi Aldahlavi
c) Kazi Umar Al Malaibari

Unit 3

Modern Period

a) Abu Laila Mohd bin Miran
b) Dr. Mohyuddin Aluwai
c) Abul Hasan Ali Nadvi

Book for Study

Selected topics from the book"**Ahlamul Adabil Arabi fil Hind**"
Edited by: Jamaluddin Farooqi

Model Question Paper

Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination

Core Course

AFU6B15 Indian Writings in Arabic

Time: 2.5 Hrs Marks : 80

I أجب عن الاسئلة الآتية **(12 x ½ = 6)**

- **اختر جوابا صحيحا مما بين القوسين**

١. متى توفي أبو الحسن علي الندوي؟ (١٩٨٩م، ١٩٩٨م، ١٩٩٩م)
٢. شاعر مشهور بأبي ليلى؟ (القاضي عمر، محمد بن ميران، قاضي محمد)
٣. ما هو أوّل كتاب في تاريخ كيرالا؟ (الفتح المبين، تحفة المجاهدين، فتح المعين)
٤. من هو مؤسس الدولة المغولية؟ (غلاء الدين ، ظهير الدين بابر، غياث الدين)
٥. نال جائزة للملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام
(زين الدين مخدوم صغير، ابو الحسن علي الندوي، دهلوي)
٦. هداية الأذكياء إلى طريق الأولياء كتاب من؟
(زين الدين مخدوم الكبير، دهلوي، آلوائي)
٧. قصيدة الفتح المبين من مؤلفات ..... (القاضي عمر، قاضي محمد، أبو ليلى)
٨. "وصف العاصفة" كتاب من؟ (أبو ليلى، محمد بن ميران، محي الدين آلوائي)

- **أجب عن الأسئلة الآتية في كلمة**

٩. ما موضوع فتح المعين؟
١٠. أين ولد أبو الحسن علي الندوي؟
١١. ماذا يعني الإسلام وقضايا الإنسانية؟
١٢. أين ولد الدكتور محي الدين الآلوائي؟

II أجب حول عشرة من الآتية في جملة أو جملتين **(10 x 2 = 20)**

١٣. ما اسم شاعر أبو ليلى؟
١٤. ما هو موضوع قصيدة "إلى كم أيها الإنسان"؟
١٥. لماذا بني شاجهان تاج محل؟
١٦. اذكر أربع مؤلفات لمحي الدين الآلوائي؟
١٧. ماذا تعرف عن محمد بن ميران؟
١٨. ما هو موضوع كتاب مقاصد النكاح؟
١٩. من هو مؤسس دولة التغالقة؟ ومتى؟
٢٠. أكتب عن التغلق.
٢١. ما هي المساهمات شاجهان في الهند؟
٢٢. من هم أبناء الإمام شاه ولي الله الدهلوي؟
٢٣. تكلّم عن أسرة شاه وليّ الله الدهلوي.
٢٤. من كانت والدة العلامة السيد أبو الحسن علي حسن الندوي؟

III أكتب مذكرة وجيزة عن ستة من الآتية. (6 x 5 = 30)

٢٥. أبو ليلى محمد بن ميران
٢٦. ما الفرق بين الفتح المعين وفتح المبين؟
٢٧. العصر الغزنوي ودولة مماليك.
٢٨. زين الدين مخمدوم الكبير
٢٩. زين الدين مخدوم الصغير
٣٠. تحريض أهلا الإيمان علم جهاد عبدة الصلبان
٣١. الدكتور محي الدين الآلوائي
٣٢. ماذا تعرف عن كتاب "حجة الله البالغة وتحفة المجاهدين"

IV اكتب مقالة عن اثنين من الآتية. (2 x 12 = 24)

٣٣. الإمام شاه ولي الله الدهلوي وآثاره في مجال الدعوة والأدب
٣٤. العلامة أبو الحسن علي الندوي
٣٥. العهد المغولي
٣٦. علماء العربية في الهند

CORE COURSE
AFU6B16 Project

Course Outline

Project Guidelines:

1) Project work may be done either individually or as a group of students not exceeding 5 in number.
2) The topic of the project should be on Arabic language and literature and selected subjects.
3) Students should be properly oriented on the methodology of conducting a study during the Vth Semester, making use of the hours allotted for the purpose.
4) The Project work should be completed by the end of the VI semester and the report should be submitted to the Department before 31st March of the year concerned.
5) The project report should be either printed or typed in Arabic.
6) The valuation of the project will be done at two stages:
   a. Internal evaluation (supervising teachers will assess the project and award grades)
   b. External evaluation (The team will comprise of an external examiner appointed by the University and the HOD of the institution concerned or his nominee).
   c. A Viva voce related to the project work will also be conducted by the external evaluation team. All candidates should undergo the Viva voce test individually.
   d. Grades will be awarded to candidates combining the internal grade, external grade and Viva voce grade.
7) Length of the project report 25 to 35 pages. The report may be organized in 3 chapters (minimum).
8) Project evaluation and the Viva voce should be conducted immediately after the completion of the regular classes /written examination.
9) The chairman of the VI semester examination should form and coordinate the evaluation teams and their work.
10) The project external evaluation should be completed before the commencement of the centralized valuation.
11) External examiners will be appointed by the University from the list of VI semester Board of Examiners in consultation with the Chairman of the Board.
12) Students for viva-voce are compulsorily completed the internal evaluation.
13) The internal to external is to be taken in the ration of 1:4. Assessment of different components may be done as given below.

Details of the Assessment of Project Report

Assessment of different components may be taken as below.

Internal (20% of total) **External (80% of Total)**

Components	**Percentage of internal marks**	**Components**
Originality	20	Relevance of the Topic, Statement of Objectives
Methodology	20	Reference/ Bibliography, Presentation, quality of Analysis/ Use of Statistical Tools.
Scheme/ Organisation of Report	30	Findings and Recommendations
Viva – Voce	30	Viva – Voce

- External Examiners will be appointed by the University from the list of VI Semester Board of Examiners in consultation with the Chairperson of the Board.
- The Chairman of the VI semester examination should form and coordinate the evaluation teams and their work.
- Internal Assessment should be completed 2 weeks before the last working day of VI Semester.
- Internal Assessment marks should be published in the Department.
- In the case of Courses with practical examination, project evaluation shall be done along with practical examinations.
- The Chairman Board of Examinations, may at his discretion, on urgent requirements, make certain exception in the guidelines for the smooth conduct of the evaluation of project.

2. PASS CONDITIONS

- Submission of the Project Report and presence of the student for viva are compulsory for internal evaluation. No marks shall be awarded to a candidate if she/he fails to submit the Project Report for external evaluation.
- The student should get a minimum P Grade in aggregate of External and Internal.
- There shall be no improvement chance for the Marks obtaind in the Project Report.
- In the extent of student failing to obtain a minimum of Pass Grade, the project work may be re-done and a new Internal mark may be submitted by the Parent Department. External examination may be conducted along with the subsequent batch.